111 學年度第 2 學期「文藝發展與流行音樂文化」講座課程表

時間：每週一 18:25-21:05
授課教師：馬世芳老師
課碼：TCG033301

週次	日期	題目
1	112.02.20	流行歌曲的結構：如何拆解一首歌？什麼是編曲？
	112.02.27	**(調整放假)**
2	112.03.06	最初的聲響：留聲機與 20 世紀流行樂，以及音樂載體演進
3	112.03.13	唱片是怎麼做出來的：關於製作、錄音、混音、後期
4	112.03.20	美國庶民音樂探源、Elvis Presley 與早期搖滾
5	112.03.27	流行歌的黃金歲月：從 Tin Pan Alley 到 Phil Spector 的青少年情歌王朝
	112.04.03	**(放假，校慶運動會補假)**
6	112.04.10	歌與時代精神：從 The Beatles 登陸美國說起(期中考週)
7	112.04.17	歌與時代精神：Bob Dylan 與美國民謠復興，民謠搖滾與青年次文化
8	112.04.24	歌與時代精神：1960 年代以降的黑人流行音樂小史
9	112.05.01	歌與時代精神：論重搖滾的發展，樂手技術與科技進化
10	112.05.08	歌與時代精神：從藥物文化到性別意識
11	112.05.15	音樂節的神話：從 Woodstock 說起
12	112.05.22	唱一則好故事：論敘事曲